



שלמה קפלן, מנצח מקהלות,
מורה ומחנך
(1980-1907)

ב-1942 החל לנצח על מקהלות בתל-אביב, שבה התגורר ועבד משנת 1945 ועד ליום מותו. כיהן כמנצחה הקבוע של מקהלת האופרה הישראלית ויחד עם יצחק גרציאני חידש את מקהלת צדיקוב. שלמה קפלן ניהל במשך כעשרים שנה את מדור המוסיקה במרכז לתרבות ולחינוך של ההסתדרות, וטיפח את תחום ניצוח המקהלות. אחד ממפעליו היה הרחבתה של הוצאת הספרייה למוסיקה של המרכז לתרבות ולחינוך. הספרייה הוציאה לאור מאות יצירות של מלחינים ישראלים. קפלן היה המנהל המוסיקלי המייסד של הזמרייה, נמנה עם פעילי אקו"ם והיה חבר הוועד הארצי של האיגוד הארצי של המוסיקאים.

נולד בביאליסטוק (פולין של היום) לאב שהיה חזן ומנצח מקהלה ברוז'ינוי, החל ללמוד מוסיקה כבר בילדותו והקים מקהלה בתנועת הנוער "החלוץ הצעיר". עלה לארץ ישראל ב-1926 והצטרף לקבוצת חלוצים שהקימו את "בית עובד". המלחין יואל אנגל המליץ עליו לפני פרופ' דוד שור, והוא למד אצלו ואצל מנשה רבינא ב"מוסד להפצת המוסיקה בעם". באותה תקופה שר קפלן במקהלת האופרה הישראלית של גולינקין. מ-1929 היה פעיל בתחום המוסיקה המקהלתית בפתח תקווה. הוא ניצח על מקהלת בית הכנסת הגדול בעיר והקים בה כמה מקהלות שמהן צמחה מקהלת השרון שעליה ניצח.

שלמה קפלן מנצח על מקהלה משותפת של מקהלות הזמרייה

